

ШЕЛ СОЛДАТ СУРОВЫЙ

Слова В. ДЫХОВИЧНОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не затягивая. Легко, задушевно

1. Шел сол_ дат су_ ро_ вый, не_ ве_
 2. «Что, сол_ дат, ты мра_ чен и пе_

нар *p* *f* *mf* *sf*

се лый, по род_ным мес_ там, с по_ник_ шей го_ ло_ вой.
 ча лен?» — бо_ е_ вой дру_ жок у_ част_ ли_ во спро_ сил.

pp

Шел сол_ дат впе_ ред по ра_ зо_ рен_ ным се_ лам,
 «Я те_ бе ска_ жу, мой друг_ од_ но_ пол_ ча_ нин,

f

по пу-ти до-ро-ге труд-ной, бо-е-вой.
 ра-зо-ре-нье э-то ви-деть не-ту сил...»

pp

Шел сол-дат, не сма-хи-ва-я сле-зы,
 «Не-ту сил смот-реть на ра-зо-ре-нье, —

8

mf

за ду-шу пе-чаль-е-го бра-ла...
 зна-чит, си-ла есть ид-ти за э-то в бой!»

Чер_на_я тра_ва, спа_лен_ны_е бе_ре_зы, выж_же_ны по_
Шел сол_дат на за_пад, в на_ступ_ле_нье, и сле_зу су_

Приве́т

_се_вы, пе_пел да зо_ла. Рос_си_я, дож_ди ко_
_ро_во он смах_нул ру_кой.

_сы_е, ле_са гус_ты_е, мне не за_быть вас ни_ког_да. Рос_

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *_си_ я, ма_ туш_ка Рос_ си_ я, мо_ я род_*. Динамика: *pp*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *_на_ я рус_ ска_я зем_ ля!*. Динамика: *mf*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *Мо_ я род_ на_ я рус_ ска_я зем_*. Динамика: *p* и *p*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *_ля!*. Динамика: *ppp*. Включены репетиционные знаки: **Для повторения** и **Для окончания**.